

Критеријуми оцењивања 4. разред

Ученици се у току школске године оцењују на следеће начине:

- Писменим проверама (тестови, контролне вежбе и писмени задаци)
- Усменом провером
- Ангажовањем и односом према раду на настави (самосталност, активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

Скала бројчаног оцењивања ученика на писменим проверама:

- **0% - 39% - недовољан (1)**
- **40% - 54% - довољан (2)**
- **55% - 69% - добар (3)**
- **70% - 84% - врло добар (4)**
- **85% - 100% - одличан (5)**

- **Оцену одличан (5)** добија ученик који у потпуности показује способност трансформације знања и примене у новим ситуацијама; лако логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у потпуности критички расуђује;
- **Оцену врло добар (4)** добија ученик који: у великој мери показује способност примене знања и логички повезује чињенице и појмове; самостално изводи закључке који се заснивају на подацима; решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује;
- **Оцену добар (3)** добија ученик који у довољној мери показује способност употребе информација у новим ситуацијама; у знатној мери логички повезује чињенице и појмове; већим делом самостално изводи закључке који се заснивају на подацима и делимично самостално решава поједине проблеме; у довољној мери критички расуђује;
- **Оцену довољан (2)** добија ученик чија су знања која је остварио на нивоу репродукције, уз минималну примену; у мањој мери логички повезује чињенице и појмове и искључиво уз подршку наставника изводи закључке који се заснивају на подацима; понекад је самосталан у решавању проблема и у недовољној мери критички расуђује;
- **Недовољан (1)** добија ученик чија знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене; не изводи закључке који се заснивају на подацима; критички не расуђује;

(По ПРАВИЛНИКУ о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању „Службени гласник РС“, бр.34 од 17. маја 2019., 59. од 22. априла 2020., 81 од 5. јуна 2020.)

СРПСКИ ЈЕЗИК	
Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
<u>Књижевност</u> ➤ Анализа књижевног дела ➤ Усвајање књижевних појмова ➤ Књижевне врсте	– чита са разумевањем различите врсте текстова; – укратко образложи свој утисак и мишљење поштујући и другачије ставове; – разликује књижевне врсте: шаливу народну песму, басну и причу о животињама, приповетку, роман за децу и драмски текст; – одреди тему, редослед догађаја, време и место дешавања у прочитаном тексту; – именује позитивне и негативне особине ликова; – уочи и издвоји основне елементе лирске песме (стих, строфа, рима и ритам); – тумачи идеје књижевног дела; – препозна ситуације кршења/остваривања права детета и стереотипе у књижевним делима; – уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; – разликује описивање, приповедање (у 1. и 3. лицу) и дијалог у књижевном делу; – преприча текст из различитих улога/перспектива; – уочи основни тон књижевног текста (ведар, тужан, шалив); – уочи супротстављеност лица у драмском тексту; – чита текст поштујући интонацију реченице/стиха; – изражајно рецитије песму и чита прозни текст; – изводи драмске текстове; – усвоји позитивне људске вредности на основу прочитаних књижевних дела;
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-У потпуности остварује предвиђене исходе -Изражајно и правилно чита текст поштујући знаке интерпункције; - Самостално доживљајно чита текст по улогама. -Редовно чита задату лектуру -Самостално саопштава утисак о прочитаном тексту; -Доноси закључке на основу самосталног запажања и образлагања прочитаног текста о осећањима, песничким сликама, фабули, радњи,); -Тумачи књижевне ликове на основу свог искуства и повезује са ликовима из живота; -Открива и тумачи поруку текста ; -Уочава узрочно-последичне везе међу догађајима; -Разликује књижевне врсте и елементе лирске песме; -Усваја и самостално употребљава књижевне и функционалне појмове.; -Уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу; -Сопствене ставове доказује појединошћима из текста; -Користи старе идеје за стварање нових (пословица,

	изрека....).
Врло добар (4)	-Остварује предвиђене исходе; -Изражајно чита текст поштујући знаке интерпункције; -Записују утиске о прочитаном тексту; -Доживљајно чита текст по улогама. -Редовно чита задату лектуру. -Саопштава утисак о прочитаном тексту; -Самостално запажа и образлаже из прочитаног текста осећања, песничке слике, фабула, радња; -Разликује књижевне врсте и елементе лирске песме; -Уочи персонификацију и разуме њену улогу у књижевном делу -Тумачи књижевне ликове на основу свог искуства; -Открива поруку текста ; -Разуме узрочно-последичне везе међу догађајима; -Усваја и употребљава књижевне и функционалне појмове.;
Добар (3)	-Остварује већину предвиђених исхода -Чита текст поштујући знаке интерпункције; -Записују утиске о прочитаном тексту; -Чита текст по улогама. -Чита задату лектуру без удубљивања у прочитано. -Саопштава утисак о прочитаном тексту; -Запажа и образлаже из прочитаног текста осећања, песничке слике, фабула, радња; -Препознаје књижевне ликове на основу свог искуства; -Препознаје књижевне врсте и елементе лирске песме; -Препознаје персонификацију -Разуме поруку текста ; -Разуме узрочно-последичне везе међу догађајима; -Набраја и именује књижевне и функционалне појмове.;
Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварује предвиђене исходе -Чита задати текст и влада основном техником читања; -Записује утиске о прочитаном уз подстицај питањима; -Чита драмски текст и препознаје улогу у тексту. -Чита задату лектуру без удубљивања у прочитано.
Недовољан (1)	Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе -Не влада основном техником читања; -Не препознаје улогу у тексту. -Не чита задату лектуру. -Не изражава утисак о прочитаном тексту подстакнут питањима; -Из прочитаног текста, подстакнут питањима не уочава осећања, песничке слике, фабулу, радњу; -Не именује књижевне ликове; -Не записује изречену поруку текста ;
Област	Исходи
	По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
<u>Језик</u>	– повеже граматичке појмове обрађене у претходним

➤ Правопис ➤ Граматика ➤ Ортоепија	разредима са новим наставним садржајима; – разликује речи које мењају облик (именице, заменице, придеви, бројеви, глаголи) и уочи оне које су увек у истом облику; – одреди основне реченичне чланове; – разликује врсту речи од службе речи у реченици; – поштује и примени основна правописна правила; – правилно пише сва три модела управног говора;
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-У потпуности остварује предвиђене исходе -Са потпуним разумевањем примењује знања о речима које у писању и говору мењају облик, речима које не мењају облик, реченицама и реченичним члановима (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе), изостављеном субјекту, врстама речи у функцији реченичних чланова, речима и групи речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба, придевима уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта, управном говору (трећи модел). Примењује стечена правописна правила – Велико слово: -имена становника држава и насеља; називи улица и тргова, имена из уметничких дела, устаљена и посебно наденута имена животиња, називи институција, предузећа и установа, манифестација, устаљена имена историјских догађаја и личности; -речца ли; скраћени упитни облик је ли (је л'), предлог са уз заменице (нпр. са мно, с њом и сл.); писање вишечланих бројева.
Врло добар (4)	-Остварује предвиђене исходе; -Са разумевањем и скоро у потпуности примењује знања о речима које у писању и говору мењају облик, речима које не мењају облик, реченицама и реченичним члановима (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе), изостављеном субјекту, врстама речи у функцији реченичних чланова, речима и групи речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба, придевима уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта, управном говору (трећи модел). -Користи правописна правила – Велико слово: -имена становника држава и насеља; називи улица и тргова, имена из уметничких дела, устаљена и посебно наденута имена животиња, називи институција, предузећа и установа, манифестација, устаљена имена историјских догађаја и личности; -речца ли; скраћени упитни облик је ли (је л'), предлог са уз заменице (нпр. са мно, с њом и сл.); писање вишечланих бројева.
Добар (3)	-Остварује већину предвиђених исхода

	-Делимично усваја знања о речима које у писању и говору мењају облик, речима које не мењају облик, реченицама и реченичним члановима (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе), изостављеном субјекту, врстама речи у функцији реченичних чланова, речима и групи речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба, придевима уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта, управном говору (трећи модел). -Разуме и понекад користи правописна правила – Велико слово: -имена становника држава и насеља; називи улица и тргова, имена из уметничких дела, устаљена и посебно наденута имена животиња, називи институција, предузећа и установа, манифестација, устаљена имена историјских догађаја и личности; -речца ли; скраћени упитни облик је ли (је л'), предлог са уз заменице (нпр. са мно, с њом и сл.); писање вишечланих бројева.
Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварује предвиђене исходе -Препознаје и именује речи које у писању и говору мењају облик, речи које не мењају облик, реченице и реченичне чланове (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе), изостављени субјекат, врсте речи у функцији реченичних чланова, речи и групе речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба, придеве уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта, управни говор (трећи модел). -Ретко користи правописна правила – Велико слово: -имена становника држава и насеља; називи улица и тргова, имена из уметничких дела, устаљена и посебно наденута имена животиња, називи институција, предузећа и установа, манифестација, устаљена имена историјских догађаја и личности; -речца ли; скраћени упитни облик је ли (је л'), предлог са уз заменице (нпр. са мно, с њом и сл.); писање вишечланих бројева.
Недовољан (1)	Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе -Не препознаје и не именује речи које у писању и говору мењају облик, речи које не мењају облик, реченице и реченичне чланове (субјекат, предикат, објекат, прилошке одредбе), изостављени субјекат, врсте речи у функцији реченичних чланова, речи и групе речи у функцији субјекта, објекта и прилошких одредаба, придеве уз именицу у служби атрибута у оквиру групе речи која има службу субјекта или објекта, управни говор (трећи модел). -Не користи правописна правила – Велико слово: -имена становника држава и насеља; називи улица и тргова, имена из уметничких дела, устаљена и посебно наденута имена животиња, називи институција, предузећа и установа, манифестација, устаљена имена историјских догађаја и личности;

	-речца ли; скраћени упитни облик је ли (је л'), предлог са уз заменице (нпр. са мнош, с њом и сл.); писање вишечланих бројева.
Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
<u>Језичка култура</u> ➤ Слушање ➤ Говорење ➤ Писање ➤ Читање	– употреби основне облике усменог и писменог изражавања: препричавање, причање и описивање; – употреби речи истог облика, а различитог значења, као и речи истог значења, а различитог облика; – препозна значење речи и фразеологизама који се употребљавају у свакодневној комуникацији; – напише разгледницу, честитку, приватно писмо; – прилагоди језички израз комуникативној ситуацији – формалној и неформалној; – повеже информације исказане у линеарном и нелинеарном тексту и на основу њих изводи закључак; – правилно структурира текст; – учествује у предлагању садржаја и начина рада.
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-У потпуности остварује предвиђене исходе -Самостално и успешно усмено и писмено прича, препричава и описује догађаје и доживљаје, стварне или измишљене на задату тему, према слици, по задатим речима, на основу датог почетка; -Самостално и ставралачки описује људи и природу; -Самостално критички извештава користећи информације; -Стваралачки, креативно и маштовито прича и пише; -Пише уредно, читљивим рукописом, правописно и граматички тачно.
Врло добар (4)	-Остварује предвиђене исходе; -Самостално усмено и писмено прича, препричава и описује догађаје и доживљаје, стварне или измишљене на задату тему, према слици, по задатим речима, на основу датог почетка; -Самостално описује људе и природу; -Самостално извештава користећи информације; -Маштовито прича и пише; -Пише уредно и читљивим рукописом.
Добар (3)	-Остварује већину предвиђених исхода -Усмено и писмено прича, препричава и описује догађаје и доживљаје, стварне или измишљене на задату тему, према слици, по задатим речима, на основу датог почетка непотпуним реченицама и речником;

	-Описује људи и природу; -Пише са честим правописним и граматичким грешкама -Пише недовољно читким рукописом.
Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварује предвиђене исходе Усмено и писмено прича и препричава уз подстицај питањима; -Описује људе и природу уз подстицај питањима; -Пише са честим правописним и граматичким грешкама; -Пише недовољно читким рукописом.
Недовољан (1)	Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе -Усмено и писмено не прича и препричава уз подстицај питањима; -Не описује људе и природу уз подстицај питањима; -Не пише са честим правописним и граматичким грешкама; -Пише нечитким рукописом.

МАТЕМАТИКА

Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
Бројеви	– прочита, запише и упореди природне бројеве и прикаже их на бројевној правој; – одреди месну вредност цифре; – изврши четири основне рачунске операције у скупу $\mathbb{N}_0$; – састави израз, израчуна вредност бројевног изрази и примени својства рачунских операција; – реши једначине и неједначине и провери тачност решења; – реши проблемски задатак користећи бројевни израз, једначину или неједначину; – процени вредност изрази са једном рачунском операцијом; – одреди вишеструке декадне јединице најближе датом броју; – прочита и запише разломке облика $(m, n \leq 10)$; – упореди разломке облика са једнаким бројоцима или именицима; – сабере и одузме разломке са једнаким именицима; – запише резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале; – сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале; – чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима; – формира низ на основу упутства; – реши задатак применом различитих начина представљања проблема;

ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-У потпуности остварује предвиђене исходе -Примењује својства природних бројева у решавању проблемских задатака -Решава сложене текстуалне задатке са сабирањем и одузимањем(са више захтева) Зна својства сабирања и одузимања и уме да их примени. Постави и решава неједначине и сложене једначине са сабирањем и одузимањем на основу текста. -Решава сложене задатке дате у текстуалној форми(у више корака са више рачунских операција) - Зна својства множења и дељења и уме да их примени. - Постави и решава неједначине и сложене једначине са множењем и дељењем на основу текста -Чита,формално записује и графички приказује разломак ($m, n \leq 10$),сабира и одузима разломке са једнаким имениоцима. -Записује резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале. – Сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале. – Чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима. -Решава проблеме на нивоу стваралачкогмишљења.
Врло добар (4)	-Остварује предвиђене исходе; -Примењује својства природних бројева -На основу текста постави и израчуна израз са сабирањем и одузимањем Зна својства сабирања и одузимања и уме да их примени. Постави и решава неједначине и сложене једначине са сабирањем и одузимањем на основу текста. -Решава задатке дате у текстуалној форми(у више корака са више рачунских операција) - Зна својства множења и дељења и уме да их примени. - Постави и решава неједначине и сложене једначине са множењем и дељењем на основу текста -Чита,формално записује и графички приказује разломак ($m, n \leq 10$),сабира и одузима разломке са једнаким имениоцима. -Записује резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале. – Сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале. – Чита, користи и представља податке у табелама или графичким дијаграмима.
Добар (3)	-Остварује већину предвиђених исхода -Одређује место броја у низу, месну вредност цифре и разуме декадни бројевни систем. -Сабира и одузима природне бројеве. На основу текста постави израз са једном операциом.

	Примењује својства збира у конкретним ситуацијама. Решава неједначине и једноставне једначине са сабирањем и одузимањем. --Множи и дели вишецифрене бројеве. -Примењује својства производа и количника у конкретним ситуацијама. -Решава неједначине и једноставне једначине са множењем и дељењем -Препознаје разломак $(m, n \leq 10)$, сабира и одузима разломке са једнаким имениоцима. -Записује резултат мерења дужине децималним бројем са највише две децимале. – Сабере и одузме децималне бројеве са највише две децимале.
Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварује предвиђене исходе -Чита, пише и упређује бројеве и приказује их на бројевној правој -Сабира и одузима природне бројеве. -Решава једноставне једначине са сабирањем и одузимањем -Множи и дели вишецифрене бројеве декадним јединицама и једноцифреним бројем -Решава једноставне једначине са множењем и дељењем -Уме да прочита и формално запише разломак $m, n \leq 10$ и препозна његов графички приказ. -Записује децималне бројеве.
Недовољан (1)	Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе -Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене.
Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
Геометрија	-именује елементе и опише особине квадра и коцке; – црта мреже и прави моделе квадра и коцке; – препозна сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-У потпуности остварује предвиђене исходе -Анализира геометријска тела, засновано на примени знања и вештина стечених учењем геометрије у ранијим разредима. - Својства квадра и коцке повезује са својствима правоугаоника и квадрата, илуструјући одговарајуће везе и на моделима квадра и коцке, и на њиховим мрежама -Примењује својстава квадра и коцке у задацима - Уочава везу између просторних односа и одговарајућих равних презентација. -Представља геометријска тела цртањем одговарајућих

	слика у равни (слободном руком и геометријским прибором).
Врло добар (4)	-Остварује предвиђене исходе; -Примењује својстава квадра и коцке у задацима -Црта мрежу за модел коцке и квадра и по њој израђује модел - Уочава везу између просторних односа и одговарајућих равних презентација. -Представља геометријска тела цртањем одговарајућих слика у равни (слободном руком и геометријским прибором).
Добар (3)	-Остварује већину предвиђених исхода -Именује елементе квадра и коцке -Црта мреже и прави моделе квадра и коцке -Препознаје сликовну представу изгледа тела посматраног са различитих страна;
Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварује предвиђене исходе -Препознаје и разликује квадар и коцку -На основу нацртане мреже израђује модел коцке и квадра
Недовољан (1)	Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе -Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене.
Област	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
Мерење и мере	– прочита, упореди и претвори јединице за мерење површине и запремине; – израчуна површину квадрата и правоугаоника; – израчуна површину и запремину квадра и коцке; – реши проблемске задатке у контексту мерења.
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-У потпуности остварује предвиђене исходе -Претвара и упоређује јединице мере за површину и запремину -Израчунава површину квадрата и правоугаоника и површину и запремину квадра и коцке на основу сложеног текста. -Рачуна различитим јединицама мере за површину. -Реши проблемске задатке у контексту мерења.
Врло добар (4)	-Остварује предвиђене исходе; -Претвара и упоређује јединице мере за површину и запремину -Уме да израчуна површину правоугаоника и квадрата и површину и запремину квадра и коцке када су подаци дати у различитим јединицама.

Добар (3)	-Остварује већину предвиђених исхода - Зна јединице мере за површину и запремину и њихове односе. - Уме да израчуна површину правоугаоника и квадрата и површину и запремину квадра и коцке када су подаци дати у истим јединицама мере.
Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварује предвиђене исходе -Препознаје јединице мере за површину и запремину -Одређује површину и запремину фигуре пребројавањем дате јединице мере у квадратној мрежи и једнаких коцака у телу
Недовољан (1)	Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе -Знања која је остварио нису ни на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене.

ПРИРОДА И ДРУШТВО

Области	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
➤ Природне и друштвене одлике Србије ➤ Човек –природно и друштвено биће ➤ Материјали ➤ Прошлост Србије	– одреди положај и границу Србије, положај главног града и већих насеља на географској карти Србије; – одреди положај и именује природне и друштвене објекте на географској карти Србије; – повеже различите природно-географске карактеристике Србије са размештајем становништва, изгледом насеља и делатностима људи; – уважава националну и културну разноликост као основу за суживот свих грађана Републике Србије; – представи знамените личности, културна добра и природне лепоте по којима је Србија препознатљива у свету; – у дискусији даје предност коришћењу локалних производа, производа направљених од рециклираних материјала, као и коришћењу обновљивих природних ресурса; – повеже промене у изгледу свог тела и понашања са одрастањем; – планира своје дневне активности и време проведено уз ИКТ уређаје; – затражи помоћ уколико се суочи са непримерним садржајима у дигиталном окружењу; – идентификује и самостално раздваја смеше просејавањем, одливањем, цеђењем и испаривањем; – испита електричну проводљивост материјала помоћу једноставног струјног кола; – наведе примере штедљивог коришћења електричне енергије; – наведе примере употребе магнета у свакодневном животу; – наведе примере превенције и заштите од пожара; – прикаже хронолошки на ленти времена значајне историјске догађаје и личности;

	– опише начин живота људи кроз време користећи различите изворе информација; – представи ток и резултате истраживања (писано, усмено, помоћу ленте времена, презентацијом и/или цртежом и др.); – пронађе и одабере потребне информације из различитих извора (писаних, сликовних, дигиталних); – повеже резултате рада са уложеним трудом; – сарађује са другима у групи на заједничким активностима; – учествује у друштвено-корисним акцијама уз подршку одраслих
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-У потпуности остварује предвиђене исходе. -Логички повезује узрочно – последичне везе у друштву и природи -У потпуности показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама -Изводи закључке на основу података, огледа... -Бави се додатним истраживачким радом -Тумачи графичке приказе и има способност да резултате рада прикаже истим -Решава проблеме на нивоу стваралачког и критичког мишљења -Креативним идејама доприноси успешној реализацији пројекта и различитим облицима рада
Врло добар (4)	-Остварује предвиђене исходе. -У великој мери логички повезује чињенице у друштву и природи -У великој мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама -Чита графичке приказе и тумачи их -Решава поједине захтеве и у знатној мери критички расуђује -Припрема се за учешће у пројектима и различитим облицима рада
Добар (3)	-Остварује већину предвиђених исхода -У знатној мери логички повезује чињенице у друштву и природи -У довољној мери показује способност примене стечених знања у животним ситуацијама -Чита графичке приказе -У већој мери решава поједине захтеве -Узима учешће у пројектима и различитим облицима рада
Довољан (2)	-Уз већу помоћ остварује исходе -У мањој мери логички повезује чињенице у друштву и природи -Знања која је остварио су на репродуктивном нивоу уз минималну примену -Именује и препознаје друштвене и природне појаве -Показује мањи степен активности и ангажовања

	-
Недовољан (1)	- Ни уз већу помоћ не остварује предвиђене исходе. -Не показује жељу за напредовањем.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ	
Оцењивање из обавезног предмета физичко и здравствено васпитање, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу	
Области	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
➤ ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ ➤ МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ, СПОРТ И СПОРТСКЕ ДИСЦИПЛИНЕ ➤ ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	– примени општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); – правилно изводи вежбе, разноврсна природна и изведена кретања; – комбинује усвојене моторичке вештине у игри и свакодневном животу; – одржава равнотежу у различитим кретањима; – правилно држи тело; – самостално коригује неправилно држање; – правилно подиже, носи и спушта терет; – изведе кретања, вежбе и саставе уз музичку пратњу; – изведе дечји и народни плес; – користи терминологију вежбања; – поштује правила понашања на вежбаљима; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима; – поштује и примени правила игре; – навија и бодри учеснике у игри на начин којим никога не вређа; – прихвати победу и пораз као саставни део игре и такмичења; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – прати промене у сопственој тежини и висини; – сагледа резултате физичких способности; – препозна здравствено стање када не треба да вежба; – примењује хигијенске мере пре, у току и након вежбања, као и у другим ситуацијама; – уредно одржава простор у коме живи и борави; – увиди значај правилне исхране за вежбање; – повеже различита вежбања са њиховим утицајем на здравље; – препозна лепоту покрета и кретања; – користи научена вежбања у рекреацији породице; – правилно реагује у случају повреде у школи; – вреднује сопствена и туђа постигнућа у вежбању;

	– учествује у предлагању садржаја и начина рада.
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-Правилно и самостално изводи све активности -Вешто, сигурно и самостално користи справе и реквизите -Зна и поштује правила игре -Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену
Врло добар (4)	-Самостално изводи активности уз мање грешке -Користи справе уз мању несигурност -Правилно изводи вежбе обликовања -Зна и поштује правила игре -Правилно користи реквизите и справе -Усвојене здравствено-хигијенске навике и примењује знања из области здравља -Примењује здравствено-хигијенске мере пре у току и након вежбања
Добар (3)	-Поштује правила игре -Ради уз помоћ наставника и труди се да правилно користи реквизите, изводи вежбе, користи справе -Показује заинтересованост за сопствени процес учења, уважава препоруке за напредовање и делимично их реализује -Усвојене здравствено-хигијенске навике -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену
Довољан (2)	-Редовно доноси опрему, -Показује минимум интересовања за физичко-здравствену културу, -Препознаје справе -Планира и организује краткорочне активности на основу задатих услова и ресурса -Примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања -Одржава личну и колективну хигијену
Недовољан (1)	-Не показује минимум ангажовања у остваривању предвиђених исхода -Не показује жељу за напредовањем.

МУЗИЧКА КУЛТУРА
Оцењивање из обавезног предмета музичка култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу

Области	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
➤ СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ ➤ ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ ➤ МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	– опише своја осећања у вези са слушањем музике; – препознаје народну и уметничку музику; – опише улогу музике у медијима; – разликује инструменте по боји звука и изражајним могућностима; – повеже карактер дела са избором инструмента и елементима музичке изражајности; – уочи контраст и понављање у музичком делу; – пева и свира по слуху и са нотног текста песме различитог садржаја и расположења; – примени изражајне музичке елементе; – осмисли и изведе једноставну ритмичку и мелодијску пратњу; – осмисли музички одговор на музичко питање; – осмисли једноставну мелодију на краћи задати текст; – изабере одговарајући музички садржај (од понуђених) према литерарном садржају; – поштује договорена правила понашања при слушању и извођењу музике; – коментарише своје и туђе извођење музике; – самостално или уз помоћ одраслих користи предности дигитализације; – учествује у школским приредбама и манифестацијама.
ОЦЕНА	КРИТЕРИЈУМИ
Одличан (5)	-Пева самостално, у пару или групи тражене песме поштујући елементе музике -Самостално, у пару или у групи свира на одређеним Орфовим ритмичким и мелодијским инструментима -Тачно примењује основе музичке писмености -Самостално износи своје мишљење о слушаном делу -Уочава и препознаје динамичке разлике о слушаним композицијама -Осмишљава пратњу /мелодију на задати текст -Самостално креира кореографију -Стално је активан на часу, самосталан у раду и има жељу да напредује
Врло добар (4)	-Зна текстове тражених песама и самостално пева песме по слуху -Уме да свира на одређеним Орфовим ритмичким инструментима -Зна основе музичке писмености -Препознаје композицију коју је раније слушао -Самостално креира покрет -Активан је на часу и има жељу да напредује -Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника
Добар (3)	-Самостално пева песме по слуху и сопственом избору, уз мању помоћ наставника -Препознаје музичке инструменте у одређеним композицијама и разликује народну и уметничку музику -Препознаје различит темпо, динамику и понавља већ

	осмишљен покрет -Самостално ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника
Довољан (2)	-Пева песме по слуху и сопственом избору, уз већу помоћ наставника -Препознаје музичке инструменте и разликује народну и уметничку музику -Ликовно изражава музички доживљај уз помоћ наставника -Повремено ангажовање у раду
Недовољан (1)	-Не остварује предвиђене исходе -Не показује жељу за напредовањем.

ЛИКОВНА КУЛТУРА	
Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу. Оцењује се само рад који је рађен на часу и који се преда на крају часа.	
Области	Исходи По завршетку разреда ученик ће бити у стању да:
➤ КОМПОЗИЦИЈА ➤ СПОРАЗУМЕВАЊЕ ➤ НАСЛЕЂЕ ➤ СЦЕНА	– поштује инструкције за припремање, одржавање и одлагање материјала и прибора; – изражава замисли, интересовања, сећања, емоције и машту традиционалним ликовним техникама; – користи амбалажу и предмете за једнократну употребу у стваралачком раду; – примени, у стваралачком раду, основна знања о композицији; – користи одабрана уметничка дела и визуелне информације као подстицај за стваралачки рад; – тумачи једноставне знаке, симболе и садржаје уметничких дела; – разговара о значају одабраног уметника, уметничког дела, споменика и музеја; – учествује у планирању и реализацији ликовног пројекта или радионице; – разматра, у групи, шта и како је учио/учила и где та знања може применити
Оценом се изражава	
-Ангажовање ученика у настави – редовно доноси прибор, показује заинтересованост за рад и учествује у групном раду	

-
- Напредовање у односу на претходни период
 - Одабир материјала и коришћење у раду
 - Комбиновање различитих материјала и техника
 - Самостално, креативно и маштовито ликовно изражавање
 - Израђује ликовне радове у складу са задатом темом
 - Учествује у процесу сценског стваралаштва
 - Естетско процењивање свог и туђег рада
 - Учествује у обликовању и уређењу простора у школи, код куће и окружењу
-

Активост на часу се бројчано оцењује и евидентира у дневник и педагошку свеску.

Оцену одличан (5) добија ученик који показује веома висок степен самосталности у ангажовању на часу

Оцену врло добар (4) добија ученик који показује висок степен ангажовања на часу.

Оцену добар (3) добија ученик који показује своје ангажовање на часу подстакнут од стране наставника.

Оцену довољан (2) добија ученик који се веома ретко ангажује на часу.

Оцену недовољан (1) добија ученик који се готово никада не укључује у рад на часу и поред подстрека наставника.

Израда домаћих задатака се бројчано оцењује и евидентира у дневник и педагошку свеску.

Оцену одличан (5) добија ученик који самостално, редовно, тачно и уредно ради домаће задатке и презентује свој рад.

Оцену врло добар (4) добија ученик који самостално, редовно и уредно ради домаће задатке.

Оцену добар (3) добија ученик који редовно ради домаће задатке.

Оцену довољан (2) добија ученик који ради домаће задатке.

Оцену недовољан (1) добија ученик који не ради редовно домаће задатке.